

CDI LEGT Jean Guéhenno

Bilan de l'année 2015/2016 et perspectives pour 2016/2017

Le CDI du LEGT a bénéficié cette année de la présence de Maxime Cantin, surveillant qui a effectué 8 heures hebdomadaires au CDI. Une AVS, Mme Chartrain, a effectué une dizaine d'heures hebdomadaires. Un demi-poste supplémentaire serait nécessaire pour le bon fonctionnement du CDI. Avec une classe de seconde supplémentaire cette année, le nombre d'élèves à fréquenter le CDI est plus important et les activités pédagogiques augmentent. La participation à toutes les activités est impossible même s'il elle serait souhaitable.

Le CDI est, ceci dit, resté très largement ouvert aux élèves comme le montre le tableau ci-joint. Un accord a été trouvé avec M. Cabioch, proviseur du Lycée, pour que les heures supplémentaires effectuées soient récupérées régulièrement. La présence de Maxime a été très importante pour que les heures d'ouverture soient étendues.

Heures	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8 à 9					
9 à 10					
10 à 11					
11 à 12					
12 à 13	Fermé	Fermé		Fermé	Fermé
13 à 14					
14 à 15					
15 à 16					
16 à 17					
17 à 18	Fermé				

L'ouverture du midi par des élèves n'a pas été reconduite faute d'élèves volontaires.

Les priorités

- l'accueil des élèves
- la pédagogie à développer en lien avec les enseignants : cette année nous nous sommes beaucoup investis dans les TPE et dans l'AP de seconde.
- les actions en lien avec l'ouverture culturelle : la lecture, la venue d'auteur, la participation à diverses activités culturelles.
- La gestion qui doit être méticuleuse pour répondre aux besoins des élèves notamment dans le cadre des TPE.
- Les projets menés dans le cadre de l'accompagnement personnalisé
- L'emprunt dans les sections STMG et STI2D reste très faible, voire inexistant. Un de mes objectifs pour 2016/2017 est de mettre sur pied un projet autour de la lecture avec les STMG.
- Intégrer le CDI dans l'accompagnement personnalisé des premières et des terminales pour établir une progression dans l'apprentissage de la recherche documentaire de la seconde à la terminale reste un des objectifs à atteindre.

Les projets

Prix [C@Lire](#)

La sélection du prix C@Lire 2015/2016 était la suivante :

Un hiver en enfer. Jo Witek

La fabrique du monde. Sophie Van Der Linden

Dix-sept ans. Colombe Schneck

Tant que nous sommes vivants. Anne-Laure Bondoux

Mon plus grand combat. Flo Jallier

La médiathèque s'étant désengagée du prix, nous l'avons continué avec les documentalistes du privé (JBLT). Nous avons réussi à rencontrer deux auteurs : Jo Witek au salon du livre en novembre et Sophie Van Der Linden au mois de mai.

Deux classes du LEGT ont participé au prix cette année avec leurs enseignantes de français.

Les objectifs suivants ont été atteints :

- La lecture de romans contemporains "jeunes adultes" qui permettent aux élèves de seconde particulièrement de passer de la littérature jeunesse à une littérature "adulte"
- Les débats créés autour des livres qui favorisent le travail de l'oral important dans l'optique de l'oral de Français en 1ère
- Les rencontres avec les auteurs qui sont toujours marquantes et qui donnent des atouts aux élèves pour l'entretien de l'oral de Français
- L'écriture de différents textes, lettres, critiques ou la réalisation de couvertures qui font appel à des compétences de communication, esprit de synthèse, création, rédaction.
- La rencontre avec les Lycéens des autres lycées permet une ouverture importante vers l'extérieur

Le travail conjoint entre documentalistes de plusieurs établissements LP, LEGT, privés et publics est très enrichissant. La sélection des romans, la communication, la venue d'auteurs, les différentes animations sont prévues et organisées lors de réunions communes.

Le centre culturel Juliette Drouet nous a aidé à organiser la rencontre avec Jo Witek dans le cadre du salon du livre.

Toute l'actualité du prix à voir sur le blog :

<https://prixlitterairedeslyceensfougerais.wordpress.com/2015/2016>

Pour l'année scolaire 2016/2017

Nous continuons le prix C@Lire entre documentalistes.

Notre sélection : La pyramide des besoins humains. Caroline Solé

Dans le désordre. Marion Brunet

Je t'enverrai des fleurs de Damas. Franck Andriat

Et tu n'es pas revenu . Marceline Loridan-Ivens

Soudain seuls. Isabelle Autissier

La fille quelques heures avant l'impact. Hubert Ben Kemoun

Nous rencontrerons Huber Ben Kemoun dans le cadre du salon du livre de Fougères et, à priori, Caroline Solé courant mai.

Nous peaufinons notre communication pour que le prix soit plus lisible sur Fougères.

Prix manga

Cette année, une cinquantaine d'élèves se sont inscrits. Tous ont voté. Ils ont pour la plupart participé aux animations organisées par la médiathèque.

Ce prix propose aux élèves déjà férus de mangas, des mangas qu'ils ne choisiraient pas par eux-mêmes. Cela leur permet de découvrir des séries nouvelles et plus confidentielles.

Le lien avec la médiathèque est très fort pour ce prix. Cela incite les élèves à y aller et à participer aux différentes animations : Impro'manga, quizz manga, concours d'affiche, exposition des affiches, remise du prix et concert.

Plus d'informations sur le site du Lycée

<http://www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr/spip.php?article522>

2015/2016

Le prix sera présenté aux élèves de seconde en début d'année. La sélection a été réalisée par Fabienne Alustira de la médiathèque.

Critiques Goncourt

Les 1ères L ont participé au concours de critiques organisé par la région Bretagne dans le cadre du prix Goncourt.

Projet karta «Créer pour mieux réussir à travers la lecture à voix haute, la poésie et la danse contemporaines »

Le projet lecture à voix haute s'est transformé cette année en « théâtre gestuel ». Avec Mme Poffa et Mme Labastie, nous avons choisi de travailler autour de l'animal qui est en nous. C'est la classe de seconde J qui a bénéficié de ce projet.

Eva Lesaux de la compagnie Laps est intervenue 20 heures environ pour imaginer des phrases dansées à raison de 2 heures par semaine sur le temps de l'accompagnement personnalisé. Une partie de la classe a refusé de monter sur scène. Nous avons donc, à partir de janvier, fait 2 groupes et proposé une autre activité en parallèle.

25 élèves ont finalement participé au spectacle. Ils ont beaucoup apprécié. Leur travail était d'une grande qualité. - Ce spectacle permet aux lycéens de se réunir lors d'un moment festif et de voir ce qui est réalisé en cours d'EPS, Association sportive danse, option danse et accompagnement personnalisé de seconde.

- Les élèves ont l'opportunité de découvrir la danse contemporaine et de travailler avec une artiste professionnelle

- Se produire sur scène est pour certains élèves un événement marquant et formateur (confiance en soi, maîtrise...)

- Ce spectacle est l'occasion pour les fougerais de découvrir le travail réalisé au Lycée

En résumé, c'est un temps fort, important pour le Lycée.

Mme Labastie a par ailleurs, et pour la plus grande partie du spectacle, travaillé avec les options danse, l'AS danse et les classes de 1^{ère}.

A voir sur le site : <http://www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr/spip.php?article480>

Ce projet est reconduit. La médiathèque nous a demandé de penser une chorégraphie qui serait jouée dans ses lieux. Nous pensons que la classe de seconde « arts visuels », accompagnée par Mme Rousseau, professeur d'arts plastiques mènerait ce projet.

Le spectacle à Juliette Drouet serait préparé par les options danse, l'AS danse, les classes de 1^{ère} et plus particulièrement la 1^{ère} STMGA en accompagnement personnalisé avec Mme Aïssi.

Semaine de la solidarité internationale et « Regards croisés sur le monde »

La classe de 1^{ère} STMGA s'est chargée de l'organisation globale du projet pendant les 2 heures hebdomadaires d'accompagnement personnalisé avec Mme Aïssi.

- mise en place de la web radio
- organisation du troc et du forum des associations
- La classe de 1^{ère} STMG B a organisé la scène ouverte de slam.
- Les 4 classes de 1^{ères} technologiques (STI2D et STMG) ont écrit avec leurs enseignants de français des textes de slam sur le thème des relations nord/sud, de l'exclusion, de la pauvreté, des migrants.
- Toutes les classes du lycée ont bénéficié de la rencontre avec les associations fougères : CADA, Somoto Fougères, Fougères solidarité, Emmaüs, Droit de cité, Aroeven, réseau solidaire, Amnesty international et des interventions des différents auteurs et conférenciers : Khadi Hane, Théo Ananissoh, Selom Agbokanzo, La Pachamama
- Confection de tableaux à partir de tissus africains
- La classe de 1^{ère} STMGA a développé des qualités de communication, d'organisation par le biais de la mise en place du forum des associations, de la web-radio, du troc...
- Toutes les classes du Lycée ont pu réfléchir aux problématiques des migrations et des relations Nord/Sud inégalitaires. Cela leur a permis de se confronter à la réalité des situations vécues par la rencontre avec les associations.
- La semaine s'est terminée par une soirée de dédicaces qui a permis aux enseignants de discuter avec les auteurs sur leurs écrits et leur vécu.

La semaine de la solidarité internationale en sons et en images à consulter sur le site du Lycée en suivant le lien :

<http://www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr/spip.php?article468>

Affiches, tableaux, soirée dédicaces de la semaine "Regards croisés sur le monde" :

<http://www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr/spip.php?article521>

2016/2017

Nous comptons relancer le projet l'année prochaine à peu près à l'identique. Le forum des associations a très bien fonctionné ainsi que la semaine « regards croisés sur le monde ».

Les auteurs au CDI

- Stéphane Servant a rencontré les secondes E. Avec leur enseignant de lettres, M. Bourhis, la classe est venue travailler le lundi de 16h à 18h. Des lectures ont été préparées ainsi que des couvertures.
<http://www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr/spip.php?article444>
- Marion Brunet a rencontré les 1^{ères} STMG B
<http://www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr/spip.php?article441>

AP seconde

Dans le cadre de l'accompagnement personnalisé de seconde, nous avons travaillé avec Mme Huard et Mme Langlais sur le prix des incorruptibles. Chaque groupe d'élèves à partir d'extraits a choisi un thème d'exposé. Nous avons réalisé ainsi un livre numérique.

EMC seconde

Travail sur la laïcité en seconde A avec M. Janvier. Les élèves de 2^{nde} A ont réalisé des sketches. A voir : <https://filesender.renater.fr/?s=download&token=29742882-1d79-d308-27ce-5b052483106e>

TPE

Nous nous sommes beaucoup investies dans les TPE cette année. Nous avons refondu le livret d'accompagnement pour les élèves et avons vraiment accompagné les élèves.

Le portail netvibes a été présenté aux élèves de seconde et utilisé dans le cadre de l'ECJS.

En TPE, il a également fait l'objet d'une présentation et les élèves l'ont globalement bien utilisé.

- <http://www.netvibes.com/cdijeanguenno#Accueil>

Concours de la résistance et de la déportation

La classe de 1^{ère} LB avec leur enseignante Mme Saliou et quelques élèves du Lycée professionnel avec Mme Busnel-Royer ont participé au concours de la résistance et de la déportation.

A partir du mois de janvier, la classe de 1^{re} LB et quelques élèves du Lycée professionnel, dans le cadre de l'accompagnement personnalisé, ont participé au concours de la résistance et de la déportation. La thématique de l'année était la suivante : « Résister par l'art et la littérature ». Les élèves sont partis de l'étude du recueil de poésie « L'honneur des poètes » préparé par Pierre Seghers, Paul Éluard et Jean Lescuré et publié en 1943 par les Éditions de Minuit. Celles-ci sont, à cette époque, clandestines, et luttent avec leurs armes, les mots et les poèmes, aux côtés des résistants. Les élèves ont choisi par groupe mixte (LP/LEGT), deux poèmes qu'ils ont mis en voix. Certains ont illustré ces enregistrements par des dessins ou par des films.

<http://www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr/spip.php?article520>

Semaine de la presse

Dans le cadre de la semaine de la presse le Jeanho a publié un numéro.

A lire : <http://www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr/spip.php?article496>

Deux Hors-séries ont vu le jour :

- La classe de 2^{nde} E a réalisé un Hors-Série du Jeanho sur le sexisme dans le cadre du cours de Français avec M. Bourhis. Vous pourrez tester votre degré de sexisme en réalisant le quiz, vous informer avec l'interview d'une mécanicienne-auto et le reportage photo sur les rugby-women de Rennes, lire l'article sur l'histoire du sexisme, sourire avec la BD, les détournements de pub et l'affiche...

<http://www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr/spip.php?article506>

- La classe de 2^{nde} J en a réalisé un sur le sport.

<http://www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr/spip.php?article510>

- Dans le cadre du cours de SES, des élèves de seconde D ont participé au concours de Une.

Hardy Jeanne-Marie; Rochefort Caroline; Abdallah Moïhedja
Lycée Guéhenno 11 rue du champ rossignol 35300 Fougerès

Blagues & BD vous attendent à la fin du journal...
Lycée Jean Guéhenno 11 rue du champ rossignol 35300 Fougerès
Laurie ESNOULT; Laurin BOISSARD; Margaux ROBIN

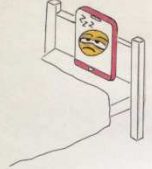
RONDIN Olympe; LEGRAND Mathilde; DELABARRE Emma
Lycée Jean-Guéhenno 11 rue du champ rossignol
35300 FOUGERES

L'INFLUENCE

Le seul journal qui se revendique non objectif !

Les technologies, le nouveau sommeil des français !

Pendant la nuit, la moitié des téléphones français restent allumés selon l'enquête réalisée à l'occasion de la 16ème journée du sommeil.



18 morts : une coopération enfin intensifiée !

Au surlendemain de l'attentat qui a fait 18 morts dans une station balnéaire en Côte d'Ivoire, Jean-Marc Ayrault annonce : "Nous devons renforcer notre coopération pour que les terroristes n'aient aucune chance."



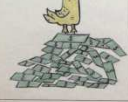
Jo Witek réussit un récit percutant et incroyablement juste, un livre choc.

L'adolescence, la première fois et ses conséquences possibles, le choix douloureux qui s'ensuit, la liberté pour une fille devenue femme plus vite qu'elle ne l'aurait voulu de disposer de son corps.

Un sujet plus que jamais d'actualité. Un livre indispensable à lire et

Les pays riches ? Considérés comme des pigeons

Les cancérologues s'acharnent pour l'instauration d'un « juste prix ». En effet, le système français est menacé, son accès aux traitements innovants devient inquiétant. Il devient difficile de se soigner même en habitant un pays riche. Tous les français ne peuvent pas se permettre de mettre 100 000€ dans un traitement.



Notre journal est un journal non objectif, ce qui sous-entend que l'on dit tout ce que l'on pense. Notre franchise nous permet de nous différencier des autres journaux. La liberté d'expression est notre atout. Nous n'avons aucune publicité commerciale. En effet, la publicité restreint les libertés. Il nous arrive cependant de publier quelques couvertures de livres, pour faire connaître certains auteurs. Notre journal ne défend aucun parti. Il peut justement aller à l'encontre de l'opinion du lecteur. Il cherche à susciter la réflexion.

ACTU'JEUNES

Plus de 4 français sur 10 passent du temps sur les écrans avant de dormir

92 % des jeunes internautes sont inscrits sur un réseau social :

Facebook en tête (85 %), puis YouTube (53%), Twitter (39 %), Google+ (32 %) et Instagram (22 %).



Près de quatre Français sur dix consultent leurs écrans le soir au lit

L'usage des "nouvelles technologies" le soir au lit touche 36% des Français interrogés les jours de repos ou de vacances et 39% les jours de travail chez les actifs et étudiants.



Source de l'étude : Ipsos/Le Monde

Les jeunes Européens continuent à fumer et à boire un peu plus tard. 20% des jeunes affirment avoir déjà tenu pour le premier fois avant l'âge de 18 ans en 2013/2014 contre 16% lors de l'enquête précédente.



Dans le hourrasse, le cardinal Barbarin ne cesse d'insister sur l'importance de la prière. Dans sa lettre pastorale, il prie de manière à ne pas se laisser aller à la débauche. "Je ne suis pas français, mais je suis catholique".



L'acteur américain Nathan Fillion est resté célèbre pour son rôle de l'agent "Zed" dans la série "Suits".



Édito : Nous avons créé cette une de journal dans le but d'attirer les jeunes d'environ 10 et 20 ans, en essayant de mettre des pourcentages pour attirer l'attention de ces lecteurs. Nous avons développé d'autres sujets qui pourraient intéresser la jeunesse, et non des jeux, des BD, des puzzles et des supports pour attirer les collégiens et lycéens.

Dans votre journal cette semaine :

Poster de « Gigi Hadid » et de « The Weeknd » et des jeux et sudoku...



LA BASSE COUR

Journal satirique

NOUVEAU FILM POUR BENOIT MAGIMEL

Délict de fuite, conduite sans permis, usage de stupéfiants : film choc et renversant. p.2

LES JEUNES EUROPEENS COMMENCENT A FUMER ET A BOIRE UN PEU PLUS TARD

Témoignage d'un jeune de 6 ans « addict » à la nicotine. p.5

ALERTE POLLUTION BRETONNE

Niveau de poussière trop élevée : finis les kouign amann, retour au ménage. p.4

LE CARDINAL BARBARIN NE MENT PAS : IL(Se)PROTEGE



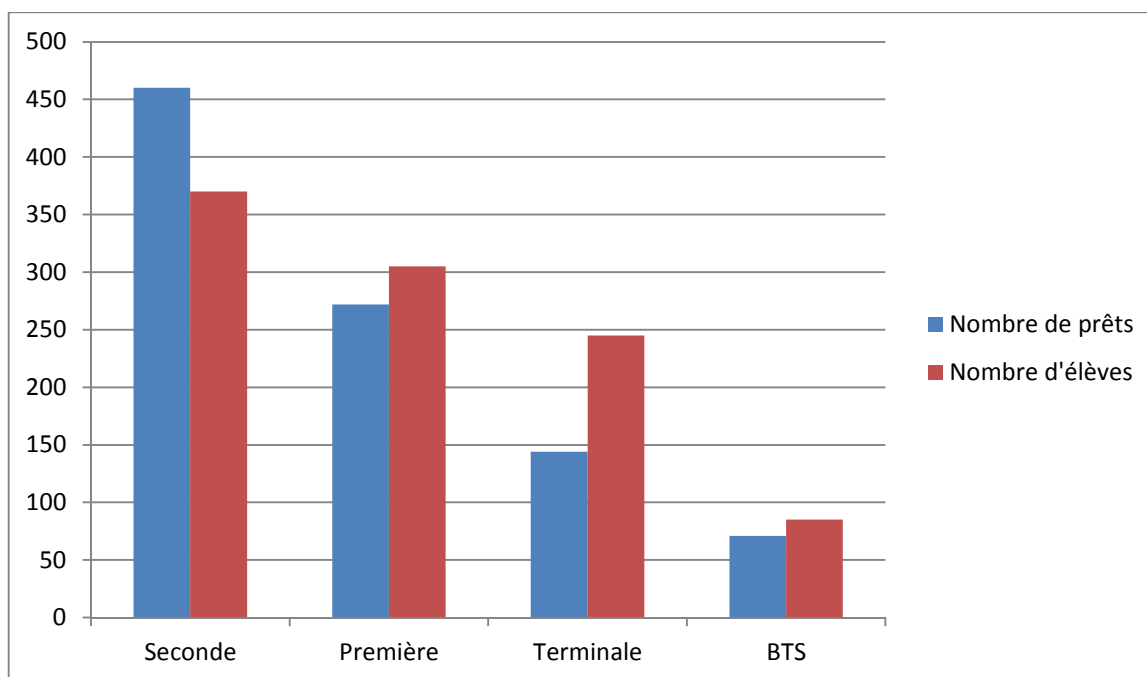
Éditorial :

Nous avons choisi comme titre « La Basse Cour » qui pour nous désigne la population Française, et la diffusion de l'information de bouche à oreille, à la manière du téléphone arabe (information déformée voire transformée). Nous cherchons à aller contre la pensée unique en traitant les articles sélectionnés d'une manière satirique. Le but est de se moquer tout en informant pour provoquer la réaction du lecteur. Le journal ne fait de pub qu'avec des produits qu'il approuve et fonctionne de façon indépendante, grâce à la vente des journaux.



Prêts

Nombre de prêts par niveau



Evolution de l'emprunt	2012/2013	2013/2014	2014 /2015	2015/2016
Secondes	378	435	420	460
Premières	400	310	242	272
Terminales	109	323	261	144
BTS	46	72	74	71

Le prêt reste stable en seconde et en première. Il baisse en terminale. Ceci est à relativiser car de nombreux prêts (par exemple pour le prix Goncourt) ont été notés sur le cahier et n'apparaissent donc pas dans ces chiffres. Néanmoins, cela montre quand même qu'il faut toujours promouvoir les livres et la lecture et que la dynamique de prêt peut chuter rapidement.

Nombre de prêts par classes de secondes



Les 2ndes A majoritairement, Arts visuels, les 2ndes C et D, Littérature et société, ont été les plus grands lecteurs. Ces deux dernières classes ont participé au prix C@Lire avec leurs enseignantes d'où le nombre de prêts élevé. Les 2^{ndes} I ont participé à la rencontre avec Sophie Van Der Linden.

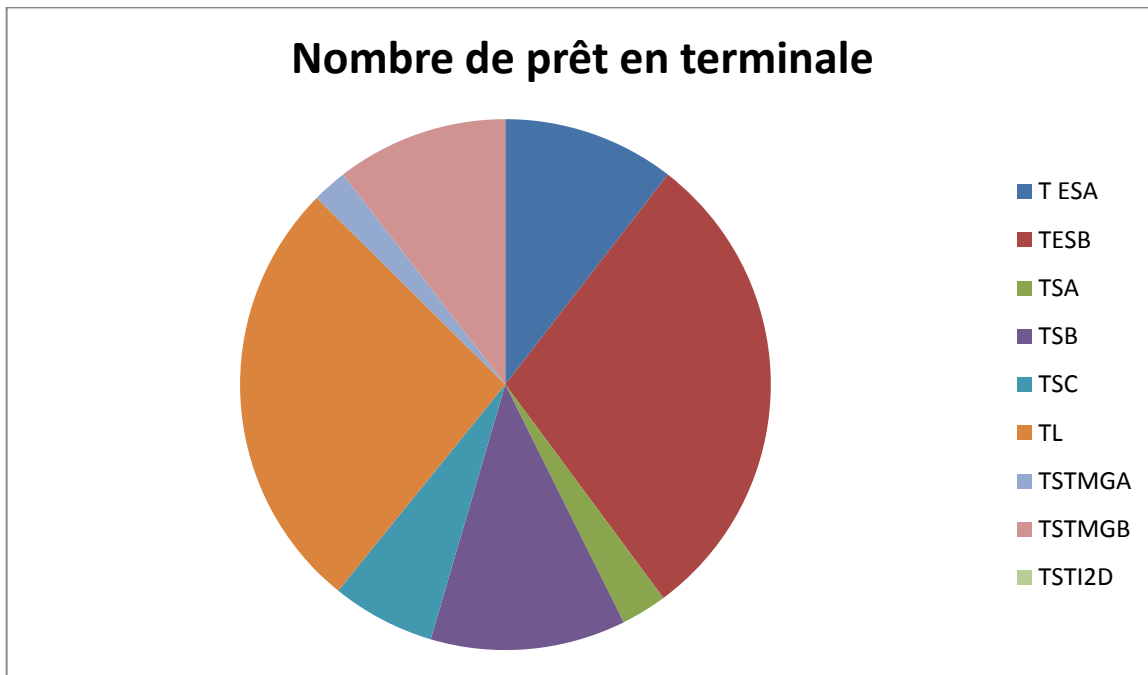
En ce qui concerne les autres classes de seconde : présentation systématique du prix C@Lire pour créer une dynamique de lecture.

Nombre de prêts par classes de premières



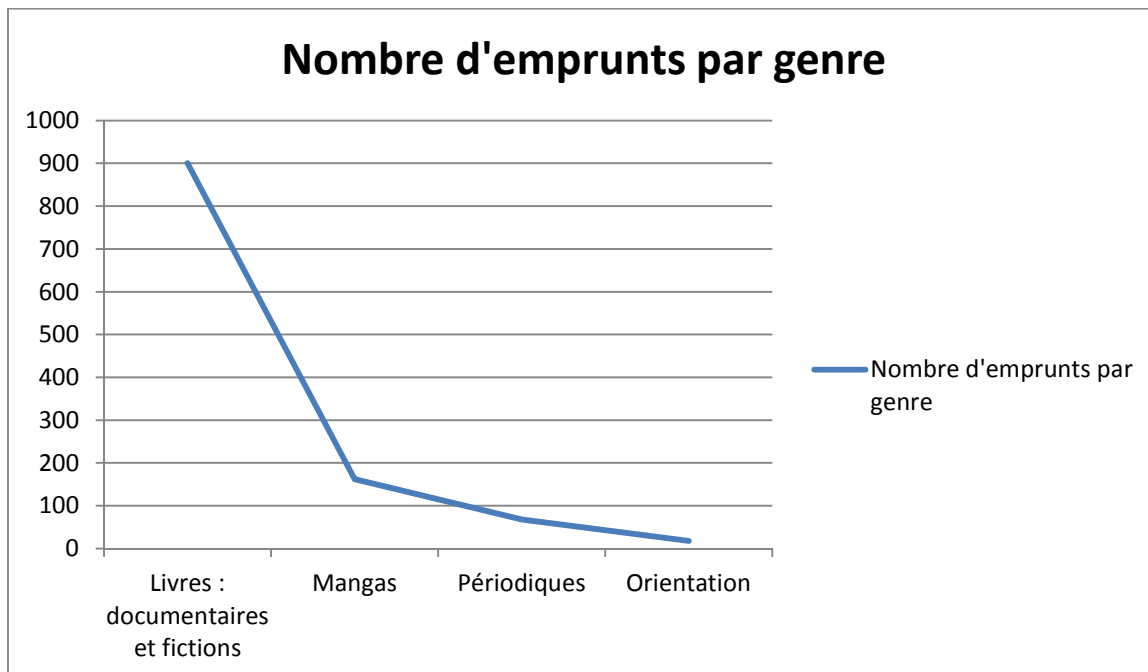
Les 1ères L ont encore beaucoup emprunté. Plusieurs élèves de cette classe ont participé au prix C@Lire. 3 d'entre eux ont également participé au prix Elle des Lycéennes. Les 1ères La et LB ont participé avec Mme Saliou, au concours de critiques Goncourt.

Nombre de prêts par classes de Terminales



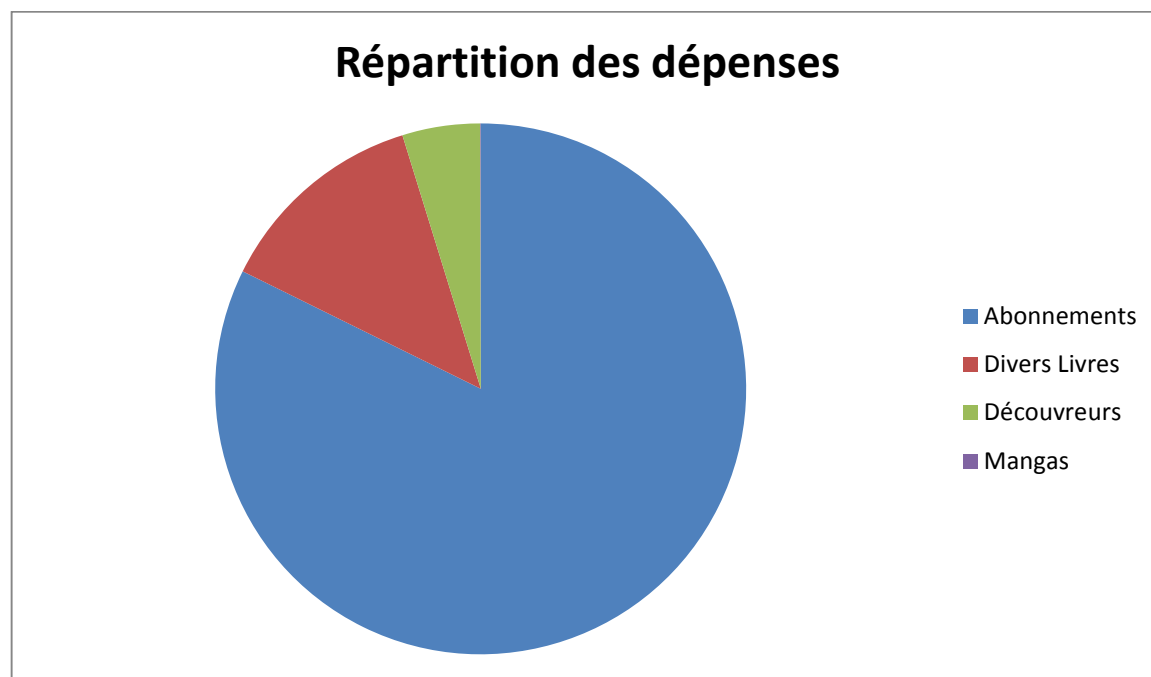
Le prêt décroît énormément en classe de terminale.

Livres les plus empruntés



Ce qui est à noter surtout, c'est que le manga arrive en deuxième position des emprunts.

Commandes



La plus grande part du budget reste consacrée aux abonnements. La région cette année, entre karta et le Goncourt a financé une grande part d'achat de livres. Une réflexion est à mener avec les enseignants sur les abonnements et sur leur version numérique.

Conclusion et perspectives

Les priorités pour 2016/2017 :

- la lecture : en seconde et en 1^{ère} technologique
- La recherche sur internet et la vérification des sources
- L'accompagnement personnalisé en seconde
- L'accompagnement des TPE